

# DJABEŁ



KRAKÓW  
15 Marca 1877.

ROK 9.  
Nr. 5.



PRZEDSTAWIENIE „HALKI.”



### Po jednej stronie w kulisie.

Brawo! brawo! tak słownie, że nie idzie dalej!  
Będziemy trzykroć z rządu **Halke** przedstawiali.  
Szkoda, że ten **Moniuszko** z grobu wstać nie może,  
Bo pewnieby rzekł do mnie: „Dzięki dyrektorze.”

Kraków ma więc **opere** — bez opery lwowskiej!  
**Morozowicz, Wierzbicka, Eiszporn, Ignatowski,**  
**Plackowska**, ho! ho! ho! — Zaraz dam **Freischitza!**

Jeżeli się publika tak **Halke** zachwycą,  
Cóż to będzie dopiero, gdy zanęca **smoki**...  
A **recenzent** ich talent zdźwigne pod obłoki!

Cały **Kraków** pośpieszy — bo jest muzykalny! (*po chwilec*)  
Ten **Dzieba** znakomity!... **Jontek** kapitalny!...  
Miał chrypkę... niechęć śpiewać... lecz rzekłem: zjedz żółtko  
Posłuchał... no! i śpiewa, jak sówlik miłutko!

A państwo **Januszowie**? a... Wszystko idzie zwawo.  
...Cóż ten **Gli**... czyż nie wiedzą, kiedy sygnąć brawo?

### Coś dziwnie osobliwego!

W kronice „Czasu“ z dnia 11 t. m.  
znajduje się kilka **ważnych spostrzeżeń**  
wyjętych z listu osoby, która po dłuższym  
przebiegu czasu powróciła do Stambułu.  
Jest w tem **coś dziwnie osobliwego**, że  
i my otrzymaliśmy także ze Stambułu list  
niemal co do joty podobny jak gdyby pi-  
sany piórem tej samej osoby. Wyjmujemy  
z niego także kilka **ważnych spostrzeżeń**,  
zgadzając się zupełnie na uwagę szano-  
wanej redakcji „Czasu“, że ze względu na  
**dzisiejsze wypadki** powinny one **ogromne**  
obudzić zajęcie.

25 Lutego. *Perr.*

**Przybyłem** tu przed chwilą i chcia-  
bym zaraz odjechać — ale interes każdy ma  
to szczególne w sobie, że chce go skoń-  
czyć, potrzeba koniecznie pierwszej zacząć!  
Idę więc na kawę, o której marzyłem  
przez całą drogę.

26 Lutego.

**Nadeptałem** się przez 3 dni, ale po  
upływie ćwierć wieku ujrzawszy znowu  
Konstantynopol, żadnej nie widzę zmiany.  
Leży on zupełnie na tem samem miejscu  
co i dawniej. — Widok Bośforu tak samo  
czarujący jak dawniej — zdaje się tylko,  
że przybyło w nim wiele nowych domów.  
Na jednej stronie „**Złotego Rogu**“ tram-  
waje, na drugiej tunele. Oświetlenie ga-  
zowe tak samo niezbędne jak w Krakowie.  
Nieporządek taki sam — smrodliwe ulice  
jak dawniej; i niewierzę weale w to, co  
jakiś przychlebnik napisał w jakiejś ga-  
zecie: że jak niegdyś Soliman W. zastał  
Stambuł drewniany a zostawił murowany,  
tak terazniejszy jego burmistrz **Zibul** ba-  
za zastawiający go brudnem, zostawił czy-  
stem jak pieścidełko. Idę co zjeść bom  
strasznie głodny.

27 Lutego.

**Handel** tutejszy drobiazgowy szczegól-  
niej towarów obrzydliwość wzniecających,  
odbywa się zwykłe na ulicach lub w ka-  
wiarniach. Na ulicach waleją się gro-

mady psów obszarpanych — a nigdzie nie  
widziałem kawiarni na całym świecie tyle  
co tutaj. Wystawcie sobie, że będzie ich  
nie o wiele mniej niż szynków w Kra-  
kowie. Przykro mi bardzo bez polskiej  
kuchni. Ziemiński śni mi się ciągle. Po-  
łudwica u niego najmniejsza.

28 Lutego.

**Wczoraj** zaprowadził mnie mój Cice-  
rone na tureckie śniadanie. Jedliśmy **Kiebał**.  
Jestto przysmak turecki. Mięsa kawałeczki  
na rożenkach pieczone, smażą potem w o-  
leju (o ile z zapachu sądzą) różanym.  
Wszystkie jedli z apetytem, ale co ja to  
nie mogłem, bo mi się ciągle zdawało, że  
jem z jednego talerza jednym widelcem  
z jaką starą elegantką.

29 Lutego.

**Mój** Cicerone zaprowadzi mnie dzisiaj  
do gmachu, w którym zasiadają i radzą  
ojcowie miasta — bo i tu, są oni. Powie-  
dział, że będzie ciekawa sprawa tycząca  
się pożyczki 200000 piastrow, tutejszej  
„Kasie zaliczkowej.”

Po południu.

**Poszedłem** i nasłuchałem się w samej  
rzeczy, ciekawych rzeczy. Dyrektorem tej  
Kasy jest jakiś **Kiciem-Kerim** — figura  
pono zagadkowa. Jednym się bo podoba  
a drugim nie. Jedni mówią, że zarzu-  
miał, grubian i blager — wszystkich ma  
za głupców a siebie stawia wyżej nad  
samego Midhata paszę, chociaż głowa tę-  
pa. Drudzy mówią, że wielki finansista,  
ekonomista i bilansista, umiający nawet  
z próżnego nalać. Otóż prosił on miasta  
o pożyczkę i chcieli mu ją dać, ale jeden  
z ojców napisał list do drugih ojców,  
żeby nie dawać bo pieniądze przepadną.  
Otóż uiektórzy z tych drugih mówili, że  
dać trzeba, bo to ta **Kasa** to instytucja  
filantropijno-finansowa — a znowu niektórzy  
inni mówili, że nawet potrzebna, bo wy-  
dziera biedniejszych obywateli z rąk lich-  
wiarskich i że mogłaby się nawet rozwinąć,  
gdyby tylko dyrektor był persona  
grata! — (turecy rajcowie gadają czasem  
po łacinie). No, ja z tego wszystkiego co

### W krzesłach.

Nie zupełnie nie słyszę, choć głuchy nie jestem!  
Zdaje się, że na górach coś wskazuje giestem!  
Ale głosu ani by! (*do sąsiada*) Prosiłbym też pana  
Czy arja „Szumią jodły“ była już śpiewana?  
— „Nie! Jontek nie chce, bo jodeł nie widzi.”  
— „Ha! ha! ha! Dajmyż brawo! Niech się ktoś zawstydzi!”

Po stronie drugiej także w kulisie.

Jakież to stroje polskie?? Niechże pan Bóg broni!  
**Pfeifer** ubrałby na lepsze sługusa od koni!  
Co ten **Stasio** wyrabia! Jakaż to wystawa??  
Ale jak zna Publiczność!!! Nie żałujmyż brawa!

słyszę, myślę sobie także, że to jest tak,  
i myślę że... ale to już jutro wam napi-  
szę bo teraz muszę pójść na kawę i wy-  
palić fajkę tytoniu na długim cybuchu!

30 Lutego.

**Dziś** trochę u nas pochurno. Jakże  
tam u was? He? Nie wyjdę nigdzie bo nie-  
mam apetytu i dlatego piszę o tem  
wczorajszem. Skoro przyszło do rozprawy,  
to ten **pierwszy** co ten list napisał, po-  
wiedział jeszcze, że ma **coś** zakomunikować  
jeszcze, ale poufnie nie w obec publiki  
— a wtedy jakiś **drugi** powiedział na  
to (bardzo słusznie mojem zdaniem), żeby  
sprawę odłożyć, dopóki tego **coś** ten **pier-  
wszy** nie powie tak jak chce — a **trzeci**  
dodał, że trzeba aby owa sprawa była  
przeźroczysta, bo tu idzie o grosz publi-  
czny! Nie stało się tak jednak, bo ten  
**pierwszy** powiedział znowu, że to **coś**  
nie znaczyło **coś**, tylko **coś**; a na to ten  
**drugi** cofnął swój wniosek, a ten **trzeci**,  
nie — bo go nie stawił; ale wskutek  
tego tak jakoś połowa wszystkich była  
zadowolona, że niemal wszyscy zawoto-  
wali aby pożyczkę ową dać instytucji,  
ale raz ostatni po raz drugi! Jutro wam  
resztę napiszę, bo mnie opisywanie tych  
gadatin trochę nudzi i jesé mi się zachciewa.

31 Lutego.

**Byłem** dziś na obiedzie w innej re-  
stauracji. Podali mi po żółwiowej zupie  
jakiś placek smażony w cukrze i peru-  
wiańskim jak mnie się zdaje balsamie,  
a po wierzchu upstrzony **kajmakiem** (ko-  
żuszek ze śmietanki). Tego już wziąć do  
ust nie mogłem weale — ale za to wy-  
piłem dwie filiżanki kawy tureckiej, która  
wyjątkowo jest bardzo smakowita i któ-  
rej ja nie zapomnę nigdy. Na wczorajszej  
radzie po skończeniu obrady wystąpił nie-  
spodziewanie jakiś **Wajgul Effendi** podo-  
bno syn sułtanka Walidy i jakiś **połstar-  
szyn** nad tą Kasą. Zapowiedział, że cała  
**Staryszyna** wytoczy karny proces tym  
wszystkim rajcom, (jest on podobno i adwo-  
katem) którzy się zastanawiali nad tem,  
czy owa Kasa zaliczkowa zasługuje na  
kredyt czy nie? Wyśmiali go drudzy, bo



się też wyrwał jak Filip z konopi, prawdziwie po turecku, ale on na tem zyskał wiele, bo dzisiaj podobno gesto to ten, to ów klient zachodzi do jego biura żądając aby wytaczał proces karny o obrażę honoru każdemu, który tylko zastanawiał się kiedy nad jego stanem majątkowym pierwszej nim udzielił żądanej pożyczki! O, Turcy w takich razach bywają obraźliwi!

31 — nie, to już 1 Marca.

Oglądałem dziś Św. Zofią, Mechmeda i Solimana a także i zbrojownię, z której dziś tylko zostały śmiecie. Zdaniem mojem (bo mi ta Kasa zaliczkowa wlaźła w głowę) powinni na walnem zgromadzeniu wybrać do Rady Nadzorczej nowych członków, a samych takich, którzy powątpiewają o czystości interesów, a znają się na rzeczy. Tacy dojdą prawdy najlepiej bo się nie dadzą wyprowadzić nikomu w pole — i czy tak czy siak ustalą chwiejącą się reputację instytucji — jeżeli to prawda, że podkopana została tylko przez niedołęstwo **Kicim-Kerima. Wajgul Effendi** zakompromitował się tu mocno jak słyszę bo cofnął swoją zapowiedzianą skargę zupełnie, tak samo jak tamten **pierwszy** to swoje **coś!** Chciałem się przekonać, czy sułtan w istocie jest warjatem, czy zechce mówić ze mną, ale mnie odrywają od pisania, a że statek odchodzi, więc bądzcie zdrowi, bo nie wiem kiedy do domu wrócę.

**P. s.** Ale, ale, mój Cicerone opowiadał mi przy tej sposobności różne ciekawe historie o jakimś znowu **banku galilejskim**, ale to już napiszę wam w innym liście. Jestto zdaniem mojem... no, ale to już kiedy indziej!

## Nowoczesny Goliat.

Mały wypadek między bajki włożył, Który się zdarzył... niedawno... przed laty. Pies zwany „**Neron**“ pół na pół kudłaty Nosił na szyi błyszczącą obróżę. I z tą obróżą było mu do twarzy, Zwracał na siebie uwagę kramarzy, Przekupek, służby, czeladzi i panów, Krawców i innych, — słowem wszystkich [stanów.

Znalazł się blisko jakiś niedorostek, Co Goliatowi byłby wyżej kostek, Lecz chciał koniecznie Goliatem zostać! A zdążył na się, że będzie mógł sprostać, Jeśli obróżę Neronu zdobędzie! Zaczął psa głaśkać — i liżać w błędzie... W tem spostrzegł **któdkę!** więc szepnął [po cichu:

„Złamię! jeżeli nie znajdę wytrychu.“  
Złamał... **psia** obróżę na swą szyję włożył, Potem **psia** cnotę wyrwał na obróżę, Aby mu była całe życie hasłem; Najtrudniej zacząć... dalej już jak z masłem! Doszedł gdzie marzył — lecz olbrzymia [moocy

Obróżę nie dała! — Dziś z myślą się łamię... Godność upadła, cześć duszy swej kłamię... Napróżno!... Legnie, nawet i nie z procy!

David.

## Podczas wizytacji w jednej ze szkółek w Ks. poznańskim.

**Wizytator:** Panie nauczycielu, co to jest za obraz na ścianie?

**Naucz:** Święty Stanisław!

**Wizyt:** Wyrzucić mi go zaraz! Takie obrazy w szkołach zupełnie niepotrzebne. Dostaniecie w jego miejsce obraz Lutra. tego prawdziwego namiestnika bożego na ziemi! (*rozwijając*) A tutaj macie jeszcze i drugi, który także powinien w szkole wisieć! (*do uczniów*) Powiedźcie mi kto to jest?

**Dzieci:** Bismark!

**Wizyt:** Nie mówi się Bismark, tylko Jego excellencya Herr von Bismark! Czy wy wiecie kto jest najpotężniejszą istotą na świecie?

**Dzieci:** Pan Bóg!

**Wizyt:** Nie! Pan Bóg jest w niebie, a na ziemi Jego excellencya Herr von Bismark! — Rozumiecie?! Panie nauczycielu na najwyższego rozporządzenia Rządu królewskiego — należy się wzięść energicznie do uczenia wszystkiego w języku niemieckim nawet religii! Do tego wskazanem jest jako najkorzystniejsza metoda, ażeby odrazu wszelkie wyrażenia najpotrzebniejsze w użyciu przetłómaczyć na język niemiecki. I tak n. p. (do jednego z chłopców) powiedz mi mój chłopcze co mówisz gdy spotkawszy kogo, chcesz go pozdrowić?

**Chłopiec:** Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus!

**Wizyt:** Otóż teraz zamiast tego polskiego: **Niech będzie pochwalony, macie mówić po niemiecku: Gut morgen!** — co znaczy też samo. — Jak zaś odpowiadasz gdy ciebie ktoś pierwszy pozdrowia?

**Chłopiec:** Na wieki wieków! Amen!

**Wizyt:** I zamiast tego długiego: **na wieki wieków**, odpowiada się krótko: **Morgen!** Rozumiecie? Więc jeżeli byś mnie mój chłopcze spotkał jak powiesz?

**Chłopiec:** **Niech bę....**

**Wizyt:** Pst! po niemiecku!

**Chłopiec:** **Gut morgen Jezus Chrystus!**

**Wizyt:** Na co ci osie ten Jezus Chrystus, mówi się tylko... (do drugiego chłopca) Jak się mówi?

**Chłopiec:** **Gut morgen Herr v. Bismark!**

**Wizyt:** I jego excellencyi nie trzeba tu mieszać, mówi się tylko... Na przykład ja spotykam ciebie na ulicy i mówię ci pierwszy: **gut morgen!** cóż mi ty wtenczas powinieś odpowiedzieć?

**Chłopiec:** **Morgen amen!**

**Wizyt:** Ten amen także się wyrzuca!

**Chłopiec:** To już proszę pana niema amen w pacierzu?

**Wizyt.:** Nie! **Amen** znaczy: **niech się stanie**, a ponieważ już się wszystko stało co tylko stać się miało na potęgę i sławę wiekiuszą cesarstwa niemieckiego — przeto już to **amen** wcale jest niepotrzebne.

## Qui pro quo.

Gdzie się działo nie pytaście, lecz mówiono mi to; Że o mało miast **koguta** **człeka** nie zabito.

Strzelił **doktor** do **doktora** i tak jakoś chybił...

Że miast w głowie kulą dziurę, szyć w oknie wybił!

— „Co pan robisz!“ Krzyknął tamten, — „Przebaczą Naczelniku!

„Ja cię wziętem za **koguta**, co mi kukuriku

Ciągle pieje pod oknami...“

— „Co? Kogut?“ — „**Sąsiada**“

— „Na raz drugi lepiej trochę przyjrzeć się wypada;

Boś pan gotów znów koguta wzięć za **naczelnika**!“

I **kureczki** sąsiadowi wypłoszyć z kurnika.

## U HAWĘŁKI.

— Czy to prawda, że ty się żenisz?  
— Tak jest, mój przyjacielu!  
— I w dzień św. Józefa? czemu tak spieszysz?

— Alboż już na mnie nie czas?  
— To prawda, lecz jeżeliś mógł dotąd czekać to mógłbyś jeszcze i do śmierci!

— Żartujesz przyjacielu! Może po lampeczce...

— Dziękuję, powiedz mi ale co cię skłoniło do takiego głupstwa!

— Toż nie jest głupstwo mój przyjacielu — a skłoniły mnie do tego trzy ważne powody! Najprzód, że dziewczyna jest dobra i bardzo mądra...

— W to nie wierzę, skoro za ciebie idzie! Cóż drugiego?

— Drugie to, że mi się już sprzykrzył ten stan kawalerski!

— To prawda, za długi, — a trzecie?

— Trzecie to, że samotność bardzo szkodliwie oddziaływać zaczyna na moje zdrowie! Teraz już będę wiedział, że przynajmniej jak kichnę, to mi ktoś odpowie: na zdrowie!

## Za kulisami między aktami.

.... (*wręczając bukiet — półgłosem*).  
Przyjmij w darze, z sercem w parze!

**Insipient.** Czemu się pan nie ubiera, tam liberja leży!

.... Ja? Ja przecież jestem ubrany!

**Insipient.** Przecież, myślałem, że to figurant jaki!



# Szewe i krawiec.



Odrys w stylu A. Poturyskiego w „Przeglądzie”.

**Szewe:** (smutno) Jak się masz! **Krawiec:** Ehen! Jakże ty wyśladasz? **Szewe:** Jak diabła! dokucza to już z każdej strony. Oczy boją... nie-widzę jak tawniej... pieniędzy niema... zziębło nie popłaca! **Uszyłem buty myśle, że je kupi oberżysta z pod „Złotego Rogu” ale on w pantoflach chodzi!** **Krawiec:** (śmiesznie się) Po cóż robisz na forhand! Widzisz, ja kroję kurtę na ostatunek dla owego co tam żelazko kuje dla mnie! **Szewe:** Możemy on i buty odemnie kupić? **Krawiec:** (śmiesznie się) Próba frei! **Szewe:** Niemasz co wypić na drogę? **Krawiec:** Szklanę zimnej wody! **Szewe:** Bądź zdrow!



## Z dumek Podlasianki.

3.

Ziemio! moja rodzinna

Gdzież na świecie jest inna;

Coby jak Ty — krzywd krocie

W swym liczyła żywocie?

Któręż? z matek narodów

Wśród ludzkości pochodów;

Więcej stopy cieni krwawi

Gdy się szatan pojawi?

Z cierpień, któreś poniosła

Jużby góra urosła;

Szczytem bolu stercząca

Po nad gwiazdy i słońca!

Gdyby Ten — co świat zbawił

Krzyż swój na niej postawił;

Toby tedy do Boga

Promienistych szła droga!

Tędy modły serdeczne

Od złych duchów bezpieczne,

Zanosiłby lud biedny

W trosce życia niejednej!

Tędy rajskie pociechy

Siałby anioł pod strzechy...

Ziemio! moja rodzinna

Tys! nie ziemią być winna.

Szłam przez pola i łąny

Sioła — lasy — kurlany...

Wszędzie jęki — lub cisza...

Matko! moja najmiłsza!

Wszędzie sterczą grobowce...

Na nich krwawe pokrowce!

Wszędzie ciekną w Twe wnętrza

Łzy z wszystkich łez — najświętsze!

Gorzko płaczą wśród grobów

Miliony Hijołów...

A nad niemi kruk mnogi

Kracze himn swój złowrogi!

Kat na piersi Twej każdy

Zdobny w rany — jak w gwiazdy...

A kto w rany te spojrzy

Widzi w pączku kwiat boży!

Ziemio! moja rodzinna

Ty! byś w niebie powinna!

Świątym jeno — Twe ciało

Deptać dzisiaj przystało!

Czemu pan Bóg dopuszcza

By deptała złych tłuszcza?...

Strach pomyśleć!... bo przecie

Musi tad być na świecie!

## List otwarty od Rotszilda.

Szanowny pan Djabu!

Nader a ganz szwarz juer! Niech temu diabli weźnią co pspisał do pan diabłu to co ja goda! i szpiwo! u Frühbeck. Ja bułem bardzo zły, bo wsieci na mnie spaeter ksiieci tak, że jo już szon gestorben. Ny, ale oni miali recht, że ksiieci, bo jo goda! — aber oni mnie weioraj napadali i znouw zaksiki: „Ty Rotszild, ty ganef, co ty znouw na nas naszachrowa?” — „Nasiachrowa? was is dues? jo?” — „Jo! in die Harap!” — „Wus is dues Chareb?” a oni na to: was is dues? Tam sze wyszmiwo! z nasiego teatr in die scielnice, Spil-

kowitz — „Ny, to idzece do Spilkowitz, co wy chezece ode mnie!” a oni znouw: A! wa! jaki ti mondri! Spilkowica żadnemu niema in Krukiew, to ty jesteš Szpilkowitz! — Wtedy jo im psieniol pod chajrem, zie to nie jo, a oni i tak nie wiarzili; to jo sobie pomisla! panie diablu ezi jo wtedy n.e miod recht? Bo gdzie nasa religia, jezieli nie wierzją — gdy zid zidowi pod chajrem psienio! — Ale nach nie wierzją jo juz z niemi i gadaec nachec; ciebie tylko p. Diabul powiem, że dla ciegi jabym sze miał wyszmiewacz z tego teatrzech, kiedy tam buł mój syn i wsistko co mi verzacht biło tak szajn, że sze moje židoskie serce radowało. Oni wsieci tak fein grali, że zadne aktor w tiazrze krakowski tak nie umie, ani ten pon Podniisiński co to tam kimenierował nasimi, ani ten pon Kozeman co w tiazrzech kimenieruje tym ponem Podniisińskim. Mówił to sam JWP. Bürgermeister i JWP. Prejzes fin kriminał, oni byli barzo kontenei i chwolili a oni psiecie są ludzie mit seiche! — Jakbym sze miod z ciegi smiacz tobim sze śmiod z tego pureca co sze tam okropnie dziwował, że zidki tak fein gadają po polski! Jobym jego powiedziol, jaki ty meszyge, czemu nie mają, kiedy chodzoł do skuł polskie? Zid wsisko potrafi co chce bo ma głów! I ciemuby on niecheio! być polok kiedy on żyje na krakowski grunt! Z niego tilko cieba detykatnie jak z kobiecie, bo on jest taki jak kobite. Lubi bardzo kiedy mu chwala! ale kiedy usłisi że sze z niego szmeją to gleich zapomina wsistko dobre i staje się sehr bajz i powiada że bezie z niemcami tsimać. Ny, ale on tilko tak ksiej, bo on wie dołże, że polok dla niego daleko lepsi jak šwob! — Jakbym sze miod jescie szmiać z ciegi to chiba z tegi pana Luśkiewicza co to nie cheio! pozicie scielnica, bo sze bojał, że ze scielnica zrobi sze buźnica! Hoste gewidziol ten grojse katolek! Aj waj! Jaki on muszi bycz dobry seiele, że takie bonki sciel!

Jakbym sze miod śmiod i jescze z ciegi, to z tich katolykow, co tam z nasimi tancowali! Wus ist dues, zu post machen podriges? Dues, is niszt git! Jak židzi mają katolykow sianawa, kiedy oni nie śianują swoje regilie! Z nas ziađen by tegi nie zrobiał, bo i recht napisał jeden grojse rebe, że kto tancuje w tiszbuu to jest wielki post, ten w pirem noge zlamie. Jak goje mają pirem nach sze bawia, a kiedy židki mają pirem nach gojem psida i psipatsa się, że i oni są menszen fein, elegant, aber tancowacz — dues ist nicht szein! Bardzo ze wsistkim podobalo zie JWP. Prezes od kriminał psied ze swoje zione i szedzeli i psigladali sze i czezyli ale nie tancowali — a i inni panowie nie, a i JWP. Bürgermeister takze nie! Czezył bym sze jescze bardzi gdibi on bił psiprowadził swoje zione, ny, ale godali zie wuna jemu nie jest teraz in Krukiew — ny to i coz robić! Siz git! i ja jestem bardzo kontenty z wsistkiego aber godom to tilko panu diabłu a nie

tim ksikacem, co nie cheieli wiezić w zidowskiego pod chajrem. Jo godom prawde kuzdemu co to zid ezi to goj, tak jak i Wielmożne pon diablu i ziebi to pon diablu wiedziol to padam z nogiem

Rotszild.

## Wiadomości miejscowe.

**W akcie** trzecim wtorkowego przedstawienia odbywała się za kulisami widak próba z „**Dwóch Żłodziu!**“ — gdyż najdokładniej słyhać było w krzesłach: **Okradacie mnie żłodziu! durnie!** i jescze jedno **słoweczko**, którego tu nie możemy powtórzyć. Dziwimy się Ancezyowi, że takie wyrażenia umieszcza w sztuce — a dyrekcji, że takie głośnie próby odbywa w czasie przedstawienia bez względu na obecność publiczności!

Różne przysłowia umiejętnie w potrzebie zużytkowane.

### 1. Z kim przestajesz, takim się sam stajesz.

Był sobie młody hulaka, i była sobie młodziuchna dziewczeczka! Poznali się... pokochali... pobrali i ona była bardzo szczęśliwa! Wkrótce jednak pan małżonek przypomniał sobie kawalerską swobodę i powrócił do niej. — Żona widząc że płakała a kiedy go pytała czemu uchodzi z domu, on jej odpowiadał: „bądź spokojna to nie!” Trochę później usłuźnie przyjaciółki... coś na ucho szepnęły i ona wpadła w ponurą rozpacz... Jescze trochę później młoda kobieta przestała płakać... a jescze trochę później miłuchna jej buzia rozjaśniła się dawnym uśmiechem... aż narresze wróciła wesołość i była ona znouw bardzo szczęśliwa! Maż tych wszystkich przechodów jej serduszka nie widział — ale pewnego dnia wróciwszy w niezwykłej porze do domu, zobaczył coś takiego, że mu ręce opadły jak martwe... włos się na uczuprynie najeżył i dziwne jakieś uczucie opanovalo zmysły jego! Była chwila milczenia... ale przemigła bo człowiek ten z żałością zwierzęcą zawołał: „Boże! cóż ja to widziałem!” — „Uspokój się mężulku! (z anielską łagodnością odrzekła kobieta) to nie!” — „Jak t nie?” — „Tak! zwykła kolej rzeczy!.. Ja tylko w twoje chęć wstąpię ślady, bo widziš mowi przysłowie: „Z kim przestajesz takim się stajesz.”

### 2. Nie kładź palca między drzwi bo ci go przyskrzynią.

Dwaj przyjaciele o jednej porze przechodzili podziem do resursy, ażeby zagrać bodaj w rumel pikietę; tak lubili tę nie-



winna zahawkę, która jakiś mędrzec wymyślił dla głupiego Karola VI... Jeden z nich był dyrektorem teatru — a drugi... no dajmy na to, że ten drugi był sobie **ktoś drugi!** Otóż pewnego razu, ten ktoś drugi nie przyszedł wcale a dyrektor teatru stęskniony i zdziwiony po kilku godzinach oczekiwania aż pobiegł do jego mieszkania. Przyjacielił przechrządnął się po salonie wśród wielkiego wzburzenia! „Cóż to się stało, że nie przyszedłeś?” — „Ach! nieszczeście! Żona mnie zdradza!” — „W istocie?” — „Niema żadnej wątpliwości!” — „Ależ bo to widzisz mój przyjacielu w podobnych położeniach czasem się rzecz nie tak przedstawia jak potrzeba...” — „Na własne widziałem oczy!” — „I cóż?” — „Jako cóż? Wyzywał mnie ukeczemnika!” — „Poedynek? Bój się Boga! Któż widział podobną niedorzeczność popełniać?” — „Patrz na mnie! Gdybym ja musiał pojedynki staczać ze wszystkimi adonismami mojej magnifiki, tobym dziś wyglądał jak sito! a przecie widzisz, że żyjemy z sobą w zgodzie, zdrowi i szczęśliwi... bo mówię ci, że wielka prawda znajduje się w tem filozoficznym przysłowiu: *Nie kładź palca między drzwi, bo ci go przyskrzynią.*

## „NIBY MAŁŻENSTWA”

Niewiem, co się później stanie,  
Lecz w sobotę mociam panie...  
Teatr w inną wstąpił drogę  
**Moralności** wdziaływszy togi!  
Widząc, że ta niby kona  
I ał nam sztukę Paillerona!  
Z niej wynika niby rada,  
Że tak **niby** nie wypada  
Człowiekowi żyć na wiarę...  
Że to niby jakąś karę,  
**Niby** w życiu odnieść musi,  
Jeżeli dziewczę **niby** skusi!  
Treść tej sztuki — dla nauki  
**Niby** dana — oklepana;...  
Ale zawsze ona służy  
Jako przykład dla tych stróż  
**Moralności**... mociu panie...  
Co to niby... znane ryby!  
Dyrekcji więc, uznanie  
Ża to niby się należy...  
Co czynimy też najszczerzej!  
Przytem jednak prośba mała:  
Ażeby nam wyszukała  
**Taka sztukę**, co dowodzi:  
Czy podobny grzech **uchodzi**,  
Gdy powaby starej **baby**  
W takie **samę** sechwyca kluby...  
Lub — czy wiodą też do zguby!

## Koło Kasy Oszczędności.

— Cóżes tak skrzywiony jak gdybys surowego polknął kaktusa?  
— Nie jałszy i nie piwszy musiałem zapłacić weksel.  
— Reczyłeś?

— Naturalnie! Zdawał się być taki pocięciwy i porządny człowiek, a tymczasem... Ach! kiedyż mnie ci ludzie przesną oszukiwać!

— Wieleż ty masz lat?  
— Czterdzieści!  
— Czterdzieści? to wiesz kiedy przesną...

— Kiedy?  
— Po śmierci — bo ty dopiero im wtenczas przesnąsiez wierzyć!

## Z polityki zagranicznej i miejscowej.

Pielgrzymka Ignatiewa zwraca dziś baczność uwagę wszystkich polityków! Do tego stopnia sledzi ją świat cały, że ten biedny tulający się generał nie może ani zasięgnąć rady okulistów, ani nawet wysiąkać nosa. Według twierdzeń doktora Gałęzowskiego, mają to być po prostu **złoty czyli kiłowo-zółtawe zapalenie siatkówki**, ów zwykły wynik różnych forsowanych kursów. Czy wielki ten dyplomata polarny sam tylko oślepnie, czy też **Psik**, ów minister spraw zagranicznych w państwie **Fatum** dotknie i innych **kata-rakt** tak **katatryczną** od kilku miesięcy w imperium moskiewskiem — to rzeczy bliższej przyszłości!

**Blizsza atoli i bardzo nas obchodząca** — a mówiny to serio — jest rezultat wyborów do **Izby handlowej krakowskiej**, którego oczekujemy w dniu 21 b. m.

Dbali o dobrobyt kraju przemysłowcy i rekordzielnicy krakowscy postawili niemal **jednogłośnie** na przedwyborczem zgromadzeniu swoim pp. **Tomasza Chęcińskiego** i **Maksymiliana Nitscha**, zaś grono zebranych wyborców działu handlowego pp. **Tadeusza Tarasiewicza**, **Alberta Mendelsburga**, **Jerzego Goebła**, **Henryka Schwarza**, jako kandydatów na członków do tej Izby. Każdy z interesowanych, jeżeli go obchodzi **dobro kraju** objęte zakresem działalności Izby Handlowej, powinien bez wahania poprzeć swym głosem wybór tych **obywateli**. Powiadamy: **kazdy**, — gdyż mamy namysli tutaj wszystkich **bez różnicy wyznania** wyborców; którzy pojąć winni, że najodpowiedniejsi w tem położeniu mogą być **tylko** kandydaci stronnictwa mającego na **pierwszym planie** dobrobyt kraju, a dopiero na **drugim** własny.

Wybór obywateli powyżej wymienionych sprowadziłby prócz tego w Izbie handlowej i tę ważną zmianę, że nadal wszelkie tam obrady odbywałyby się **w języku polskim!** Dotychczas z woli większości członków, odbywały się one, jak nas zapewniano, **w języku niemieckim!** Nie nasza rzeczą zastanawiać się tutaj, czy ludzie nierozumiejący **języka krajowego** mogą należycie rozumieć **potrzeby przemysłu krajowego**, ale jest nasza rzeczą powiedzieć to, że podobne anomalie, są ujmą dla Izby Handlowej **polskiego kraju!**

## TELEGRAMY.

**Belgrad.** Czernajew powołany tutaj na ministra finansów.

**Wiedeń.** Pewna figura wysoko położona w lokajstwie ambasady moskiewskiej dała tu obiad na cześć księdza **Domagalskiego** podezas bytności jego w Wiedniu. Domyślamy się, że tą figurą nie będzie nikt inny jak tylko **Gaspadin Sukinsyn**.

**Podgórze.** Kują, kują... Oj! kują, aż szyby w oknach kościoła powybiłali.

**Praga.** Moskale tutejsi postanowili chodzić w butach — dla okazania uczuć swoich szewcowi skazanemu na areszt z powodu manifestacji dla Czernajewa wyprawionych.

**Moskwa.** Zamach na carewicza z pewnością był dokonany. Checiano go ogłosić carem.

**Kraking.** Fo-hi syn światła nocnego i cesarz państwa niebieskiego, skazał na wygnanie mandarina **Podw-y-szy-tai-pe**, za bunt podniesiony w obronie godności prowincji **Sceny - kuang**. W miejsce jego mają być powołani do złożenia gabinetu albo **Ychtertu** — albo **Jumferu**. Sławna śpiewaczka panna **Jung-if**, będzie 177 wierszy deklamowała drobnym drukiem!! Nadworni kapłani wmawiają w lud — że to jest trudny trud!

**Petersburg.** Nadeszła tu z Serbii gruba księga na pamiątkę **wiekuistej wdzięczności**. Księga ta w **czarną skórę** oprawna, obejmuje spis wszystkich **poległych Serbów, kalek, wdów, sierot, oraz miejscowości** spalonych i zniszczonych do szczytu. **Skóra**, doskonale wyprawiona w garbarni tureckiej, jest podobno zdarta z przeszłoročnego **ciała** dyplomatycznego.

**Konstantynopol.** Sultan zawarował kompletnie, zapytał bowiem rządu angielskiego dlaczego tenże pod presją dyplomacji polskiej zapowiedział w izbie niższej, obronę interesów własnych w Rosji.

**Berlin.** Pies Bismarka powrócił do zdrowia. Adresa kondolencyjne spływają ze wszystkich stron pod jego łapy! — Życioryst jego wyjdzie w **Gesijerze**, lub **krakowskich korespondencjach** do Echa warszawskiego w dostownem tłumaczeniu z N. f. Press.

**Warszawa.** Książd **Barszcz**, powołany do Petersburga na barszcz, — a **moskal** zapalający cygaro w jednym z kościołów tutejszych, dostał **wściekliczny** — w skutek czego otrzyma posadę w ministerjum oświecenia!

## KORRESPONDENCJE.

**Legends o św. Józefie** poświęconej wszystkim **krakowskim Józefom** — nie możemy umieścić dzisiaj dla braku miejsca. Dla czego tak późno? Już numer złożony. Żałujemy, a zarazem prosimy tak **autora** jak i **solenizantów** o cierpliwość do przyszłego numeru.



# GALICYJSKIE OGÓLNE TOWARZYSTWO UBEZPIECZEŃ.

## Reprezentacya w Krakowie, Mały Rynek Nr. 431,

ma zaszczyt podać do powszechnej wiadomości:

**W dziale ubezpieczeń na życie**, ubezpiecza za opłatą **taniej i stałej premii**; a) na wypadek śmierci, b) posagi, i c) stypendya dla chłopców.

Towarzystwo wprowadziło również: **Wzajemne spółki na przeżycie**, jako szczególnie korzystny sposób oprocentowania oszczędzonego grosza, wkładki bowiem pomnażają się nie tylko procentami i procentami od procentów, lecz także **spadkami**, po zmarłych uczestnikach jednej i tej samej spółki.

**Galicyjskie Ogólne Towarzystwo Ubezpieczeń**, ubezpiecza także: a) domy mieszkalne, budynki gospodarcze, ziemiopłody, fabryki, maszyny, towary na składzie, narzędzia, sprzęty domowe, bieliznę i suknie, bydło i t. d. od szkód zrządzonych przez **ogień, piorun i eksplozję**; b) ziemiopłody i owoce od szkód zrządzonych przez **gradobicie**, c) transporta lądowe i wodne.

Dochodzenie szkód przeprowadza Towarzystwo jak najprędzej, a przypadające wynagrodzenia wypłaca w jaknajkrótszym czasie. Bliższych szczegółów udziela

**Dyrekcya we Lwowie, Reprezentacya w Krakowie,**

oraz agencje we wszystkich miastach i miasteczkach.

## Towarzystwo wzajem. kredytu w Krakowie.

Stan z dniem 28 lutego 1877 r.

<b>Przychód.</b>				
	Dyrekcja	Filja Lwowska	Razem	
	złr. ct.	złr. ct.	złr. ct.	złr. ct.
Udziały wypłacone . . .	304,940 38	17,910 —	322,850 38	
Wkładki na książki . . .	578,844 88	38,440 17	617,285 05	
Weksle reeskontowane . .	56,120 —	4,500 —	60,620 —	
Procenta pobrane . . .	22,361 38	4,551 90	26,913 28	
Rachunki bieżące . . .		303,183 86	303,183 86	
Fundusz rezerwowy . . .	1,925 94		1,925 94	
Pozostałość z r. 1876 . .	24,847 44		24,847 44	
	989,040 02	368,585 93	1,357,625 95	
<b>Rozchód.</b>				
	złr. ct.	złr. ct.	złr. ct.	złr. ct.
Weksle eskontowane . . .	901,158 37	367,652 38	1,268,810 75	
Rachunki bieżące . . .	71,363 59		71,363 59	
Procenta wypłacone . . .	424 82	18 91	443 73	
Dywidenda wypłacona . .	2,927 11	3 15	2,930 26	
Koszta administracyjne . .	943 21	172 28	1,115 49	
Gotówka w kasie . . .	12,222 92	739 21	12,962 13	
	989,040 02	368,585 93	1,357,625 95	

Dyrekcja zawiadamia zarazem, że przyjmuje wkładki na książeczki także i od osób niebędących członkami Towarzystwa, po 6% od dnia złożenia pieniędzy. Eskontuje weksle członków w stosunku 7 1/2% rocznie.

H. Wodzicki.      H. Komar.      H. Kieszkowski.  
I. Jędrzejowicz.

## OPILSTWO może być wyleczonem

z pewnością i to natychmiast

**z wiedzą lub bez wiedzy chorego**

za pomocą środka niezawodnego, który w zupełności nałóg ten obrydza. Poświadczania i podziękowania każdego czasu mogą być przejrane.

Zgłosić się do: **Th. Konetzky, Droguen - Handlung in Grünberg in Schl.**

## Ostrzeżenie.

Nasze ces. król.  uprzywilejowane

nawieńczone nagro-  dami instrumenta

**O C A R I N A**

— są od niejakiego czasu podrabiane i ogłaszane przez wiedeńskie firmy w gazetach jako prawdziwe.

Na żądanie kilku uznanych powag świata muzycznego i mężów fi-chowych, ogłaszamy niniejsze ostrzeżenie w interesie Szanownej Publiczno-sci, ażeby się miała na baczności przed zakupem przechwalanych gdzie-in-dziej tak zwanych Ocarin, które tak co do gatunku jak zwi szcza co do czystości tonu żadnego porównania z naszymi **c. k. uprzyw.** prawdziwymi włoskimi Ocarinami nie wytrzymują.

Każdy, chociażby nie był muzykalnym, może po jednogodzinnej wpra-wie grać najpiękniej-sze utwory na naszym **c. k. uprzyw.** instrumentcie mu-zycznym **Ocarina**, kosztują zaś

Nr. I II III IV V VI VII



złr. 1 1.50 2 2.50 3 4 5.

Ocariny zastosowane do akompa-niamentu fortepianowego kosztują złr. 3 25.

Drukowane przystępnie skrócone objaśnienia dodają się do każdej sztuki **gratis**. **C. k. uprzyw.** prawdziwie włoskie **Ocariny** są do nabycia

w składzie włoskich instrumentów muzycznych, Wieden, Brnrging 3.

**UWAGA!!** Każda prawdziwa Ocarina oznaczona jest c. k. patentem. — Wszystkie podzielniki przechwalane, podrabiane, nieuprzywilejowane tak zwane Ocariny dostarczają o 50 c. taniej na sztuki, zaś *en gros* jeszcze taniej. Zamówienia z prowincji załatwiają się szybko za zaliczką pocztową.

 Kupujący na sprzedaż otrzymują rabat. 

## DJABEL

wychodzi dwa razy na miesiąc.

Przedpłata kwartalna:

w Krakowie **1 złr.**, z przesyłką pocztową **1 złr. 15 ct.**

Prenumeratę, listy i artykuły do Redakcji należy nad-syłać pod adresem **Główniej Agencji w księgarni A. Dygasińskiego w Krakowie.** — Numer pojed. 20 ct.



# PRZEWODNIK KRAKOWSKI.

## Wawel.

Groby królewskie zwiedzać można codziennie.

Skarbiec kościelny, codziennie o godz. 4 po południu.

Smorca jama codziennie (za zgłoszeniem się do miejscowej władzy wojewódzkiej) bezpłatnie.

## Kościół P. Marii.

Wielki ołtarz (rzeźba Wita Stwosza), codziennie po południu, za opłatą.

Wieża (wspinały widok na miasto i okolice) codziennie bezpłatnie.

## Muzea i zbiory naukowe.

Biblioteka Jagiellońska (przy ulicy św. Anny) od 9. do 1. dla czytających codziennie, dla zwiedzających wezwarte, a w inne dni za upoważnieniem dyrektora.

Gabinet archeologiczny (w gmachu Bibl. Jag. na dole), codziennie, bezpłatnie wyjąwszy święta i ferie.

Gabinet historii naturalnej (w gmachu Uniwersytetu ulica św. Anny) bezpłatnie.

Biblioteka i zbiory Akademii Umiejętności (w gmachu Akademii, ul. Stawkowska) codziennie od 11 do 1 bezpłatnie.

Muzeum techniczno-przemysłowe, (ul. Franciszkańska) codziennie od 10-1 i od 3-5. Wstęp 20 centów w święta bezpłatnie.

Wystawa nieustająca. Tow. Przyj. Sztuk Pięknych (w palacu biskupim, ul. Franciszkańska) codziennie od 11 do 4 prócz poniedziałku. Wstęp 30 cent., w niedzielę 15 cent.

## Instytucje finansowe.

Towarzystwo wzajemnych ubezpieczeń w Krakowie. — Biura tego Towarzystwa mieszczą się w naszym gmachu przy ulicy Kleparz Dz. VII Nr. 124 a mianowicie Agencja zabezpieczeń od ognia i gradu w główne, w wejścia na dole po lewej stronie. Biura ubezpieczeń na życie na pierwszem piętrze po prawej.

Towarzystwo wzajemnego kredytu w Krakowie. — Biura mieszczą się w gmachu Towarzystwa ubezpieczeń ubezpieczeń przy ulicy Kleparz Dz. VII Nr. 124 w głównego wejścia na dole po prawej stronie.

Galicyskie Ogólne Towarzystwo Ubezpieczeń. Reprezentacja w Krakowie. Mały Rynek Nr. 431

Filija banku hipotecznego. Rynek główny i róg ulicy Szeuwickiej, dom Hr. Wodzieckich.

## Redakcje pism.

Czas, ulica Rożnana Nr. 413.  
Dzięk, Rynek Nr. 14. (księg. Dygasińskiego).  
Harap, tamże.

## Domy bankowe.

Stanisław Feintuch, Rynek główny. Szara kamienica.

Albert Mendelsburg, Rynek N. 9.  
Tadeusz Tarasiewicz, (Rynek linja AB.

## Dentysty.

I. Dziubiński, (ul. św. Józefa Nr. 308, piętro 1. Od godz. 9tej do wpół do 1szej i od 2 do 6

K. Goebel ulica Franciszkańska Nr. 151) Dr. med. Specjalny lekarz chorób uśp. O godz. 10-3.

## Apteki.

I. Trauczyński (apteka pod koroną). Rynek, obok palacu pod Baranami. Instrumenta chirurgiczne, bandaż i perfumierje.

Opórcz zwykłych lekarstw, wszystkie specyfiki i lekarstwa uniwersalne francuskie, ogłaszane w dziennikach.

## Zakłady fotograficzne.

Walery Rzewuski, (na Wesołej ul. Podwale 27 B przy plantacjach). Fotografje w oświetleniu zwykłym lub rentgenowskim, i polyskim, tuzin 6 złr., pół tuzina 3 złr. 30 ct. codziennie bez względu na po. odę. Kolorowanie fotografji akwarellą lub oljono uskutecznia się za żądaniem.

A Szubert, przy ul. Krupniczej Nr. 17. Zdjimuje fotografje, nadając im polski przez innych fotografów odczyniony, oraz na sposób najpiękniejszej firmy paryskiej „Walery”. Fotografje na żądanie mogą być kolorowane.

## Księgarnie.

A. Nowolecki (Rynek) księgarnia nakładowa, sortymentowa Największy zbiór fotografji i wydań lukusowych. Skład nut.

A. Dygasiński (Rynek, Nr. 14), księgarńa nakładowa, czytelnia polska. Fotografje i obrazy. Abonament pism periodycznych.

## Hotele

Drezeński Złembińskiego, Rynek główny i róg ulicy Floryjańskiej. Restauracja z wykwintną kuchnią.

## Składy mebli i wyrobów tapicerskich.

Bazar i Wystawa nieustająca. Ulica Mikolajowska Nr. 450 Największy skład mebli wszelkiego gatunku. Przyjmuje w komis wyroby rezydencjonalne oraz użyteczne meble.

A. Buryan, tapicer w Krakowie, ulica Floryjańska, dom Wgo Samelona.

Poleca wybór mebli w najnowszych fasonach, przyjmując wszelkie obstarłki robot t. p. w. jakoteż urządzenia tak małych jako i większych apartamentów w mieście i na prowincji, a nawet w Królestwie Polskiem, biorąc ekspedycje na siebie, ręcząc za rzetelne, gustowne i punktualne dostawienie takowych.

Wszedłszy w stółnik z P. Eisfeldem stolarem, jakim jednym z najzdolniejszych, poleca tegoż wyroby stolarskie, własnej roboty jako to: bióra, szafy, domskie bióra, stółki do jadalnych pokoi, łóżka, kredensy i t. d. Przyjmuje wszelkie zamówienia na wyroby stolarskie, ręcząc za dobrą materjał, jak również i sumienne wykonanie.

## Magnizny i handel.

Kotajny, (Rynek, róg ulicy Brackiej). Skład cygar krajowych i zagranicznych. Skład papieru, materjałów piśmiennych, ksiąg handlowych, księżyce notatkowych. Handel galanterijny i komisyowy.

Ulatwica wizer paszportów. Agencja „Djabla”.

Leon Feintuch, (Rynek) przy wchodzie w ulicę grodzką. Największe magazyny nowości, towary galanterijne francuskie i angielskie, kwiaty parafskie najcenniejsze, artykuły to-

lety męskiej i damskiej, przedmioty do podróży. Także sam Magazyn we Lwowie w gmachu banku Hipotecznego naprzeciw hotelu Georgia.

Antoni Wojczyński, Rynek główny, dom własny. Magazyn towarów biurowych oraz skład płócien i bieleziny sto ości.

Wilhelm Fenz, (Rynek Nr. 48, wprost kościoła św. Wojciecha. Magazyn towarów galanterijnych i perfumierji. Wielki skład nasion kwiatowych, jarzynnych i pasterny w z najlepszych źródeł

R. Ludwinski, Rynek w palacu hr. Wodzieckiego l. 24. Handel papieru i materjałów piśmiennych, szkolnych rysunkowych, księgi handlowe i wyroby galanterijne.

Pracownia biuletów wizytowych, monogramów i najcenniejszych listowych. Zamówienia miejscowe występują się za zaliczką.

T. Tarasiewicz (Rynek, linja AB. Skład towarów żelaznych i lamp. Portland Cement

W. Jahn, Rynek gł. i róg ulicy Stawkowskiej. Handel galanterijny norymberski, skład perfumierji i toaletowych przybórów.

F. Lenert, plac Maryjański Nr. 374. Cement portlandzki, gips i farby.

## Handel win.

A. Mecnarowski przy ul. Szczepańskiej i Floryjańskiej. Ważne przy nadchodzących świętach. Poleca wybór wielki szynk wędzonych mało solonych domowego marynowania, wszelkie towary korzenne, różne gałunki wódki, Masę woskową do zapuszczania podłóg własnego wyrobu.

Masę cukr. i cukier rąb, w 2 got. F. Lenert, plac Maryjański Nr. 374. Hurtowny handel win wszelkich i towarów kolonialnych. Herbata, arak, wódki, porter, sery, smalec słonina i t. p.

Jan Janiga, w Krzysztoforach Rynek główny. Handel towarów kolonialnych i Materjałów aptekarskich. Główny Skład Wód mineralnych krajowych i zagranicznych. Wielki wybór WIN węgierskich, tokijskich i zagranicznych. Prawdziwy Koniak, Rum Jamaika, Cuba, Arak Bawaria, de Goa Wódki krajowe i zagraniczne, Oliwa Prouancka. Dobry wybór Herbaty rosyjsko-chińskiej i Kawy, oraz Specjalitetów lekarskich po jak najumiarkowanych cenach.

## Kawiarnie.

Czajkowski, róg linji AB i Świątyskiej ulicy, restauracja i kawiarnia, cztery bilardy, doborowa czytelnia gazet polskich i zagranicznych.

Rehman. Rynek, w Krzysztoforach l. piętro. Kawiarnia na sposób zagraniczny urządzona. Bilardy oraz czytelnia wszystkich pism periodycznych tak polskich jak niemieckich, francuskich i angielskich.

## Cukiernie.

R. Grossmann. (Rynek) róg ulicy Szeuwickiej. Cukry, ciasta, torty, konfitury i sok. Likjery najprzedniejsze krajowe i zagraniczne.

W. Lipiński, ulica Bracka. Fabryka cukierków i czekolady. Naj-

lepszych cukierków kilo 2 złr. Karneków nadziewanych kilo 1 złr. 60 c.

## Zakład optyczny.

A. Błasion. (Rynek ul. Grodzka). Ma czyn złożony w r. 1801. Instrumenta optyczne, fizyczne i matematyczne. Najnowsze i najgustowniejsze monogramy Obłowne na papierach listowych, francuskich i angielskich. Bilety wizytowe z najnowszymi wzorami druku. Wszelkie przybory do pisania, rysowania i malowania.

## Zegarmistrze.

Antoni Kowalski, Rynek główny Nr. 22 naprzeciw Ratusza. Wielki i doborowy skład najnowszych i najgustowniejszych zegarków kieszonek i zegarków ściennych i stolowych po cenach umiarkowanych. Przyjmuje także wszelkie reparacje tyższe.

J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.

Przyjmuje także wszelkie reperacje tyższe. J. Ludwinski, ul. Floryjańska Nr. 352, dom Wgo W. Rzewuskiego. Od wielu lat zaszczytnie znany Sz. Publiczności Skład zegarów kieszonek, wadłowanych i stolowych z najpiękniejszych fabryk zagranicznych — po cenach umiarkowanych.